



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 1 ГОРОДА ПЕНЗЫ
(МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы)**



ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы
Л.Н. Шульпина
Приказ № 21 от «29» августа 2024 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
2024-2025 учебный год**

ПЕНЗА, 2024

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Название учреждения	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества №1 города Пензы (МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы)
Тип	Образовательное учреждение дополнительного образования
Вид	Дом детского творчества
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Лицензия	Регистрационный № 11930 от 5 августа 2016 год, срок действия лицензии – бессрочно.
Адрес	440028 г. Пенза ул. Воровского, 15
Учредитель	Управление образования города Пензы, расположенное по адресу: 440026, г. Пенза, ул. Володарского – 5.
Дата создания учреждения	1951 год. Дом пионеров №2
Директор	Шульпина Любовь Николаевна, кандидат педагогических наук, председатель городского совета директоров учреждений дополнительного образования детей, тел. 49-85-76.
Заместители директора	Козлова Кристина Владимировна, заместитель директора по УВР, тел 49-85-76. Горина Нина Владимировна, заместитель директора по АХЧ, тел 49-80-89.
Режим работы	Ежедневно с 9.00 до 20.00. согласно утвержденному расписанию работы, которое расположено в холле 1 этажа.
Сайт	http://ddt1pnz.ru
Электронная почта	ddt_1@bk.ru

Раздел №1.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУ ДО Дома детского творчества №1 г. Пензы (далее Учреждение) – это образовательная стратегия учреждения, основа целостной системы деятельности учреждения, обеспечивающая консолидацию деятельности всех педагогических структур, интеграцию субъектов социокультурного и образовательного пространства микрорайона.

Образовательная программа определяет основные стратегические направления развития, объем и содержание образовательной деятельности, кадровый состав, возможный контингент учащихся, уровень материально – технической базы.

Образовательная программа Учреждения предоставляет возможность учащимся свободно (совместно с родителями) выбирать индивидуальный маршрут развития в соответствии с тремя уровнями организации (стартовый, базовый, продвинутый) и направленностью образовательного процесса.

Данная образовательная программа, являясь нормативно – правовым документом, содержит принципы организации для обеспечения целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы. В ней учтены результаты работы педагогического коллектива, осуществляющего деятельность в едином социокультурном и образовательном пространстве, аналитико-статистические данные по результативности управленческой и образовательной деятельности в учреждении.

В Образовательной программе представлена система классификации действующих образовательных программ, система педагогического мониторинга, а также система коррекции образовательно-воспитательного процесса. Значительное место в Образовательной программе отведено внутреннему контролю, психолого-педагогическому и социально – педагогическому сопровождению образовательного процесса.

Специфика Образовательной программы определяется главными концептуальными идеями, заложенными в Программе развития учреждения на 2022 - 2026 годы, направленными на реализацию системного подхода к образовательно-воспитательной деятельности, формированию социо-образовательной и культурной среды в пространстве образовательного учреждения.

Программа разработана в соответствии со стратегией комплексной модернизации образования в России, обозначенной в законодательных инициативах и нормативных документах в сфере образования и отражает ключевые тенденции развития дополнительного образования города Пензы.

- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

- Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
- Федеральный закон N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16).
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» 2018-24гг. (Указ президента РФ №204 от 7.05.2018г.)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы) в области физической культуры и спорта (разработаны ФГБУ «Федеральным центром организационно – методического обеспечения физического воспитания» в 2021 году).
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29.03.2016г.;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года; утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 №298а.
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Приказ Министерства образования Пензенской области от 30.04.2021 N 237/01-07 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Пензенской области»;
- Постановление Администрации города Пензы от 31 августа 2023 г. N 1235 «Об утверждении положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории города Пензы»;
- Устав МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы и локальные акты Учреждения.
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества № 1 г. Пензы.

Основные принципы Образовательной программы

Научно-педагогической и практической основой образовательной программы в системе дополнительного образования детей являются следующие принципы:

- гуманизма – утверждение непреходящей ценности общекультурного человеческого достоинства, внимания к историческим ценностям, их значимости для развития искусства, науки и культуры;
- демократизма – право каждого ребенка на выбор своей траектории развития и участия в образовательном процессе;
- дифференциации и индивидуализации образования – выявление и развитие склонностей, способностей школьников в различных направлениях деятельности; обеспечивает развитие детей в соответствии со склонностями, индивидуальными возможностями и интересами;
- увлекательности и творчества - развитие творческих способностей детей, в связи с чем в образовательной деятельности доминируют творческие начала и творчество рассматривается как уникальный критерий оценки личности и отношений в коллективе;
- системности – преемственность знаний;
- сотрудничества – признание ценности совместной деятельности детей и взрослых;
- природосообразности – учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- культуросообразности – ориентация на потребности общества и личности обучающегося, единство человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества.

Использование данных принципов позволяет правильно организовать образовательный процесс, выработать стратегию и соответствующим образом выстроить педагогическую тактику.

Цель образовательной программы: создание эффективной воспитательно-развивающей среды, как совокупности условий, создающих возможности для выявления, поддержки и успешного развития каждого ребенка.

Задачи:

1. Обновление содержания ДООП с учетом потребностей детей и их родителей, экономической ситуации в регионе и инноваций;
 2. Формирование команды педагогов-носителей традиционных духовно-нравственных ценностей;
 3. Оптимизация методической работы учреждения как инструмента предотвращения возможных профессиональных дефицитов, а так же совершенствование работы школы молодого педагога на базе ДДТ №1.
 4. Создание современной мотивирующей образовательной среды, безопасного и комфортного климата ДДТ №1;
 5. Усиление воспитательной составляющей, воспитание на основе традиционных духовно- нравственных ценностей, достижений отечественной науки и технологий.
- Расширение спектра платных образовательных услуг.

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

Художественная направленность

Приоритетным направлением образовательной деятельности является художественное, которое представлено различными жанрами хореографии, танцевальной гимнастики, вокального пения, театральным творчеством, различными видами рукоделия, изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Программы хореографического искусства: «Лестница совершенства», «Потенциал современного танца в развитии творческого потенциала личности», «Мир танца», «Я танцевать хочу!», «Танцевальная ритмика», «Театр танца», «Основы современного танца для детей 7-11 лет».

Стартовый уровень: танец рассматривается, как возможность понять свои физические возможности, ритм и динамику своего «тела», поэтому основное внимание уделяется формированию первичных навыков осознанной работы с движением и развитию фантазии через упражнения и игры на импровизацию. В этот период преобладает групповая форма занятий. В это же время решаются следующие задачи — общее оздоровление детей, совершенствование двигательных навыков, развитие музыкальности, способности самовыражения посредством жестов и мимики.

В группах базового уровня обучения особое внимание уделяется правильной постановке корпуса, рук, ног и головы, развитию силы ног, гибкости суставов, эластичности мышц, укреплению физической выносливости, развитию музыкальности и выразительности.

На базовом уровне идет процесс изучения законов движения, связанных с понятиями «пространство» и «время». Владая своим двигательным аппаратом, осознав законы движения, пространства, времени и энергии, учащиеся будут владеть необходимыми навыками как исполнители. Идет развитие специальных

способностей, начинается формирование навыков самостоятельной работы над собой, а так же работы в ансамбле.

На этом уровне внимание уделяется созданию этюдов под влиянием различных стимулов. Учащиеся овладевают навыками сочинения простейших форм, в которых решаются как прикладные задачи, так и создание образов, связанных с драматургией.

В репертуар ансамбля включаются танцы на основе изучаемых техник и лексики.

На продвинутом уровне обучения продолжается изучение классического и народного танца, эстрадного танца, развитие творческой деятельности. Основная степень занятости в концертном репертуаре коллектива. Учащиеся проявляют интерес к постановочной работе, обладают ярко выраженным образным мышлением и фантазией, коммуникативно-организаторскими способностями.

Программы вокального и театрального искусства: «Вокальное творчество», «Веселые нотки», «Вокал. Проба».

Задачи стартового уровня обучения.

- освоение навыков вокального исполнения,
- развитие музыкально-ритмической координации,
- развитие воображения через музыку, песню, стихи и игру,
- расширение художественного кругозора детей.
- формирование эстетического вкуса, вокальной культуры.

Задачи базового уровня обучения.

- развитие вокальной техники и навыков вокального исполнения,
- развитие творческих способностей каждого члена коллектива,
- формирование эстетического вкуса, вокальной культуры.

Задачи продвинутого уровня обучения.

- Совершенствование вокальной техники и повышение вокального мастерства.
- Формирование осознанного отношения к творческому процессу

«Мы выбираем театр».

Стартовый уровень обучения.

Предполагает введение в раздел «Основы сценического искусства», теоретическое овладение понятиями и терминологией, овладение элементарными навыками сценического мастерства, практическое применение знаний и умений в постановке этюдов, творческие показы, участие в концертах, праздничных представлениях, проводимых в Доме детского творчества. В завершении обучения проводится отчетный показ инсценированных стихов, сказок, миниатюр или музыкально-литературных композиций.

Базовый уровень обучения предполагает работу над постановкой одноактной или небольшой по объему пьесы, разработку характеров героев, применение полученных знаний и совершенствование навыков сценического мастерства.

Продвинутый уровень рассчитан на более объемный постановочный материал, определение основного конфликта и осмысления постановки

действующих лиц, их взаимоотношения. Определение главных событий и развитие сквозного действия и противодействия. Образное видение спектакля в результате изучения и анализа произведения и сопоставления его с первоначальным замыслом. Проведение репетиционной работы и показ спектакля на театральном фестивале.

Программы по рукоделию и художественно-прикладному творчеству: «От чистого истока», «DIY: русские женские ремесла, традиции и современность», «Колорит», «про Декор», «Акварельки», «Декоративное творчество: ремесла и современность».

Стартовый уровень обучения предполагает первичное знакомство детей с видами творческой деятельности в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства, поиск творческого занятия по душе и начальное проявление своих способностей.

Базовый уровень обучения предлагает создание условий для выбора учащимися занятий, на основе сформированного интереса и творческих способностей.

Продвинутый уровень обучения - совершенствование умений и навыков, обогащение опытом творческой деятельности, самоопределение. Содержание образования предусматривает углубленное изучение профильных знаний по художественно-прикладным видам деятельности, способствует профессиональной ориентации детей.

Программы предусматривают обширную выставочную, конкурсную деятельность детей, посещение музеев, выставок.

Программы предполагают коллективные и индивидуальные формы работы.

В процессе обучения вырабатываются такие личностные качества учащихся, как целеустремленность, самостоятельность, аккуратность, усидчивость, воспитывается трудолюбие, развивается творческая активность, кругозор, формируются умения, навыки по избранному виду творчества.

Учащиеся знакомятся с культурным наследием человечества, активно участвуют в конкурсах и выставках.

Техническая направленность.

Программы: «Авиамоделирование», «Студия анимации», «Видеотворчество», «Робототехника», «Картинг».

Цель программ «Авиамоделирование», «Робототехника» - развитие и углубление научно – технических знаний, получаемых в общеобразовательных учреждениях, формирование у учащихся технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда, выработка умений и навыков в техническом творчестве.

Реализация программ предполагает получение учащимися таких знаний, умений и навыков, как:

- основы материаловедения, машиностроения, самолетостроения;
- основные технологические приёмы изготовления и обработки изделий;
- правил безопасности в работе с различными инструментами;
- принципы изготовления изделий из различных материалов;
- навыки эстетического оформления готовых изделий;

- работа с комплектами робототехники;
- освоение основ программирования;

Программы предусматривают обширную выставочную, соревновательную, научную деятельность детей, посещение музеев, выставок.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Особенная робототехника» направлена на работу с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра.

Планируемые результаты освоения программы:

1 год обучения учащийся:

- будет знать и соблюдать правила техники безопасности;
- научится работать с конструктором LEGO и LEGO WeDo;
- будет уметь подготавливать необходимые детали для сборки конструкции;
- будет уметь читать схему сборки конструкции;
- будет уметь подбирать подходящие формы для изделий;
- будет уметь собирать различные конструкции разной сложности;
- будет иметь начальные навыки работы с компьютером.

2 год обучения учащийся:

- будет уметь читать схемы элементарных электронных устройств;
- будет знать азы электротехники;
- будет знать три закона робототехники.

3 год обучения учащийся:

- будет уметь чертить схемы элементарных электронных устройств;
- будет знать базовый уровень электротехники;

В результате обучения по программе у учащихся:

- будут сформированы простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- улучшается координация и точность движений рук, концентрация внимания;
- улучшаются коммуникативные навыки, повышается степень адаптации ребёнка в социуме;
- раскрываются потенциальные способности;
- развивается интерес к предмету через результаты своего труда;
- будут развиты навыки конструирования.

Цель программ: «Студия анимации», «Видеотворчество» - развитие художественно-творческих способностей и духовно-нравственных качеств ребенка средствами мультипликации и видеотворчества.

Реализация программ предполагает получение учащимися таких знаний, умений и навыков, как: основы съемки, монтажа, этапы создания творческих видеоработ с использованием определенных компьютерных программ.

Социально-педагогическая направленность.

Программы: «Твои открытия», «Маленький англичанин», «Академия лидера», «Английский по шагам», «Французский – легко!», «Азбука игры».

Важное место в содержании образования МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы занимает развитие и образование дошкольников – начальная ступень единого

непрерывного образовательного пространства района и учреждения, создающая фундамент для дальнейшего развития ребенка.

Дополнительные общеобразовательные программы для дошкольников «*Твои открытия*», «*Азбука игры*», «*Маленький англичанин*» направлены на создание максимально благоприятных условий для позитивной социализации ребенка в условиях занятий в группе сверстников посредством свободного, творческого самовыражения в различных видах деятельности, а также на формирование мотивации ребенка к дальнейшим занятиям в объединениях МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы.

Основной целью программ для дошкольников является создание образовательного пространства, способствующего выявлению и развитию познавательных и творческих способностей ребенка дошкольного возраста, формированию у него позитивного социального опыта, а также знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего обучения.

Содержание образования соответствует уровню психофизиологического развития дошкольников и обеспечивает получение ребенком опыта познавательной и творческой деятельности, эмоционально-ценностных отношений.

Основной принцип занятий - от простого к сложному.

Содержание программ социально-педагогической направленности, ориентировано на всестороннее развитие учащихся. Содержание образования адекватно уровню психофизиологического, интеллектуального, креативного и социального развития ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «*Академия лидера*», обусловлена востребованностью для подростков. У современных подростков преобладают мотивы, направленные на самовыражение, самооценку в труде, для завоевания определенной позиции по отношению к товарищам, утверждения своего Я, выработки черт характера, необходимых для самостоятельной жизни, становлении личности как образованного гражданина своей страны.

Программы «*Английский по шагам*», «*Французский-легко!*» выполняет социальный заказ общества по организации непрерывного иноязычного образования и осуществляет переход от дошкольного образования к младшему школьному, обеспечивая непрерывное обучение иностранным языкам в начальной школе. Таким образом, обеспечивается преемственность программ «*Маленький англичанин*» и «*Английский по шагам*», учащиеся не теряют приобретенных компетенций и продолжают непрерывное образование.

Физкультурно-спортивная направленность.

Программы: «*Кудо*», «*Самбо. Введение в профессию*», «*Специальная подготовка юного самбиста*», «*Карате*».

Программы направлены на создание максимально благоприятных условий для формирования навыков здорового образа жизни, физического и умственного развития учащихся.

В процессе обучения вырабатываются такие личностные качества учащихся, как целеустремленность, самостоятельность, выносливость, воспитывается трудолюбие, формируются умения, навыки по избранному виду спорта.

Обязательным элементом обучения по данным программам является участие учащихся в соревнованиях.

Стартовый уровень обучения – выработка устойчивой внутренней мотивации к занятиям физической культуры и спортом.

Задачи:

- укрепление здоровья и закаливание;
- коррекция недостатков физического развития;
- овладение необходимыми навыками безопасного падения на различных покрытиях (в т. ч. не только в условиях спортивного зала);
- обучение основам техники, подготовка к действиям в различных ситуациях самозащиты;
- развитие физических качеств (силы, выносливости, быстроты, гибкости и ловкости).

Базовый уровень обучения – оптимизация физического развития человека, всестороннее совершенствование общих физических качеств в единстве с воспитанием личности занимающихся.

Задачи:

- оптимальное развитие физических качеств;
- формирование жизненно важных двигательных умений и навыков;
- воспитание личности в целом (интеллектуальные, волевые, моральные и эмоциональные качества);
- приучение к регулярной спортивной деятельности и здоровому образу жизни (к будущей трудовой деятельности);
- изучение базовой техники.

Работая по программе *«Самбо. Введение в профессию»* учащиеся получают опыт тренерской практики, возможность организации и проведения соревнований и физкультурно-спортивных мероприятий. Учащиеся получают знания, которые при дальнейшем их развитии помогут им выбрать профессию педагога, тренера, учителя физической культуры, инструктора по спорту, менеджера по спорту. Результатом освоения программы будет разработка и проведение занятия (части занятия), подготовка и проведение спортивного мероприятия (части мероприятия).

Программа «Специальная подготовка юного самбиста» направлена на восполнение недостатка двигательной активности, сохранение и укрепление здоровья учащихся, формирование ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни. Систематические занятия физическими упражнениями способствуют физическому и физиологическому развитию растущего организма учащихся, формируют у них разнообразные двигательные умения и навыки.

«Шахматы»

Стартовый уровень обучения - учащиеся получают представление об основных правилах игры, знакомятся с историей возникновения и развития шахмат, с выдающимися шахматистами разного времени. Учащиеся знают: принципы игры в дебюте, основные тактические приёмы, некоторые шахматные термины (дебют, эндшпиль и т.д.).

Базовый уровень - увеличивается роль самостоятельной и индивидуальной работы. Прививаются навыки работы со специальной литературой. В процессе формирования игровых навыков, решение тактических позиций дополняется

заданиями логического характера, нацеливающими детей на анализ ситуации, логические размышления и выяснение причинно-следственных связей, способствующих возникновению той или иной позиции или игровой ситуации. Решение комбинаций, этюдов и задач способствует усилению концентрации внимания, так как требуется быстрый и точный расчёт.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создание игровых ситуаций. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности.

1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы

Система оценки качества реализации Образовательной программы Учреждения включает в себя основные управленческие функции и компоненты:

Управленческие функции:

- планирование;
- организация и руководство;
- контроль;
- анализ и оценка результатов.

Компоненты системы оценки качества:

- качество дополнительных образовательных программ;
- качество реализации образовательного процесса;
- образовательные результаты учащихся;
- результативность деятельности педагогов;
- результативность деятельности ОУ.

Основным механизмом определения перечисленных показателей выступает Программа мониторинга.

Качество дополнительных образовательных программ.

Полнота реализации дополнительных общеобразовательных программ определяется соответствием учебно-тематического плана рабочей программы, календарно-тематического плана работы детского объединения содержанию тем и количеству часов на их освоение в журнале учета посещаемости детских объединений. В течение учебного года в случае необходимости производится корректировка календарно-тематических планов с целью максимально полной реализации программного материала.

Образовательные результаты учащихся.

Качественный уровень освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ осуществляется через систематические диагностические срезы (трижды в учебном году) с оформлением результатов в диагностической карте учебной группы (*Приложение №1*). В учреждении принята трехбалльная шкала определения уровня освоения учащимися программного

материала. Педагогами дополнительного образования, руководителями детских объединений самостоятельно в соответствии с программой дополнительного образования определяются критерии освоения содержания программы, разрабатываются показатели, определяющие уровень освоения содержания программы (низкий оптимальный, высокий) для каждого года обучения, определяются и апробируются диагностический инструментарий и формы проведения диагностических срезов.

Качество реализации образовательного процесса.

Контрольные срезы *посещаемости и укомплектованности* детских объединений проводятся три раза в год (сентябрь, январь, май). Они позволяют своевременно выявлять проблемные с точки зрения посещаемости и укомплектованности детские объединения, принимать оперативные меры к устранению выявленных проблем. По результатам контрольных срезов посещаемости администрация принимает решения о поощрении педагогов, имеющих стабильно высокую посещаемость детских объединений, определяет комплекс мероприятий, направленных на устранение недостаточных показателей.

Результативность деятельности педагогов.

Проведение контрольных срезов *качества педагогической работы* на занятиях детских творческих объединений осуществляется в рамках реализации программы мониторинга. Результаты контроля отражаются в Карте оценки посещения занятия (мероприятия) показатели которой представляют собой комплекс педагогических подходов, принципов, способов организации деятельности на занятии педагога и учащихся, организационные, развивающие, воспитательные аспекты.

Результативность деятельности ОУ.

На уровне учреждения осуществляется стратегическое планирование, которое обеспечивается Программой развития учреждения, перспективным планированием его деятельности. Разрабатывается карта мониторинга результативности ОУ.

Обеспечивается:

- организация и проведение мероприятий различного уровня (в учреждении проводятся городские семинары, конкурсы, областные курсы повышения квалификации);
- участие в городских проектах и программах;
- организация и проведение летней оздоровительной кампании на базе структурного подразделения МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы ЗДОЛ «Строитель».

Для эффективной деятельности учреждения привлекаются дополнительные внебюджетные средства.

Большое значение при оценке результативности деятельности учреждения имеет социально-психологический климат в коллективе, что определяется в ходе опроса, анкетирования педагогов. Кроме того, составляющими качества являются: результативность участия учащихся в мероприятиях различного уровня, результативность участия педагогов в профессиональных конкурсах,

конференциях, семинарах; издательская деятельность, публикации в СМИ; удовлетворенность учащихся и их родителей ДДТ№1 (опрос, анкетирование).

Все вместе взятое составляет имидж учреждения.

Управление системой оценки качества реализации Образовательной программы

К педагогическим условиям, обеспечивающим управление системой оценки качества Образовательной программы в ДДТ№1, относятся:

- кадровое обеспечение образовательной деятельности;
- укрепление и развитие материально-технической базы учреждения;
- изучение социального заказа.

Кадровое обеспечение образовательного процесса осуществляется путем отбора педагогического персонала в соответствии с потребностями учреждения и уровнем профессиональной компетентности педагогов, поиска молодых специалистов в образовательных учреждениях СПО и ВПО региона.

Актуальным для повышения уровня профессиональной компетенции педагогических работников Учреждения является управление на основе принципа рефлексивности, который предполагает мотивацию:

- к самообразованию (изучение законодательства в сфере образования, инновационных педагогических технологий, особенностей психолого-педагогического сопровождения учащихся);
- к самоорганизации (умение рационально планировать свою деятельность, видеть перспективу развития; владение маркетинговыми технологиями);
- к самоанализу (поиск причин неудовлетворенности своей педагогической деятельностью и оптимальных путей решения проблем);
- к самоконтролю, что в целом позволяет отслеживать качество образования.

Укрепление и развитие материально-технической базы учреждения осуществляется через привлечение внебюджетных средств, поиск спонсоров, дополнительные источники финансирования (введение платных образовательных услуг, разработка проектов и программ, предусматривающих получение грантов).

Выявление социального заказа на образовательные услуги осуществляется в ходе таких мероприятий, как Дни открытых дверей, выставки-презентации творческих достижений учащихся, ярмарка увлечений, анкетирование родителей с целью выявления образовательных потребностей и определения уровня удовлетворенности качеством образования, а также мероприятий в рамках сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями города.

Раздел №2. Содержательный раздел определяет содержание дополнительного образования и включает дополнительные общеобразовательные программы, ориентированные на достижение планируемых результатов реализации образовательной программы.

2.1. Образовательная программа строится на следующих педагогических идеях:

Идея 1 – «Тренды в образовании - это тенденции в его изменении»

XXI век - век глобализации, новых технологий и инноваций, век нового мышления и нового отношения к происходящим переменам. Динамичность и взаимообусловленность происходящих перемен диктуют необходимость нового подхода к системе образования.

Во-первых, это создание новых условий и активных методик обучения, которые являются основой образовательной парадигмы.

Во-вторых, возрастающие требования со стороны общества к подготовке критически мыслящей и функционально грамотной личности, способной к непрерывному обновлению своих знаний, быстрому переучиванию и смене области применения своих способностей для успешной жизни в быстро меняющемся мире.

Идея 2 – отражена в названии Федерального проекта «Успех каждого ребёнка»

«У каждого человека есть задатки, дарования, талант к определенному виду или нескольким видам (отраслям) деятельности. Как раз эту индивидуальность и надо умело распознать, направить затем жизненную практику ученика по такому пути, чтобы в каждый период развития ребенок достигал, образно говоря, своего потолка». В.А. Сухомлинский.

Одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, федеральных и региональных проектов образования: «Успех каждого ребенка», «Билет в будущее», «ПроеКТОриЯ», «Стратегия социально - экономического развития Пензенской области» и др. является формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию учащихся.

2.2. Приоритеты образовательной деятельности

<p>Расширение доступности</p>	<p>1) создание интегрированных общеобразовательных программ (объединение различных направленностей)</p> <p>2) расширение спектра вариативных, инновационных общеобразовательных программ и проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – по направлениям (областям, профилям); – по возрастам детей; – по особенностям детей (инвалиды, ОВЗ, одаренные, малообеспеченные, социально и педагогически запущенные и др.); <p>3) сетевая реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с учреждениями общего, профессионального и высшего образования;</p> <p>4) расширение информационной среды;</p> <p>5) привлечение к сотрудничеству профильных ведомств и учреждений;</p> <p>6) реализация совместных проектов с профильными ведомствами и учреждениями.</p> <p>7) реализация дополнительных общеобразовательных программ за счет средств сертификатов персонифицированного финансирования независимо от места проживания, состояния здоровья ребенка и уровня материальной обеспеченности семьи.</p>
<p>Повышения качества</p>	<p>1) улучшение материально-технической базы;</p> <p>2) развитие социального партнерства учреждения, переход к новым организационным формам кооперации и сотрудничества с образовательными, производственными и общественными организациями, учреждениями социальной сферы и бизнеса;</p> <p>3) повышение педагогического мастерства педагогов, реализация модели «Педагог 4К»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – курсы повышения квалификации (в том числе и дистанционные); – курсы ИКТ-технологий как форма проверки и обучения ИКТ-компетентности педагога; – выступления, участие в научно-практических конференциях; – участие в профессиональных конкурсах; – подготовка учащихся к олимпиадам и конкурсам с использованием инновационных практик; – проектная деятельность и презентация результатов образовательной и воспитательной деятельности; – мастер-классы и предъявление методических достижений педагогическому сообществу в рамках методических объединений; – участие в сетевых сообществах педагогов;

	<p>– самообразование, в том числе дистанционные курсы повышения квалификации и другие.</p>
<p>Модель выпускника УДО</p>	<p>Выпускник, закончивший обучение по дополнительной общеобразовательной программе, должен обладать набором навыков (навыки развития основных способностей, навыки личностного развития и навыки приобретения опыта):</p> <ul style="list-style-type: none"> – soft skills (гибкие непредметные навыки – умение общаться, работать с информацией, ставить цели и планировать время); – hard skills – профессиональные предметные навыки.

3. Система условий реализации образовательной программы.

3.1. Кадровые условия МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы

Педагогический коллектив МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы характеризуется высоким профессиональным и квалификационным уровнем, большим творческим потенциалом и активностью. Так по состоянию на 1 сентября 2024 года кадровый состав имеет следующие характеристики:

Всего	постоянных работников	совместителей	педагогов дополнительного образования
76	69	7	32

Квалификационный уровень педагогических работников

Должность	Всего	Имеют категории				Имеют награды	Ученая степень
		Всего	Из них			Отличник, почетный работник	Кандидат наук
			Высшая	Первая	Занимаемая должность		
Директор	1				1	1	
Зам. директора	2						
Методист	4	4	1	1			
ПДО	32	18	10	8	14		
Педагог-организатор	8	2		2			
Педагог-психолог	1						
Концертмейстер	3	3	2	1			
Всего	51	27	13	12	14	1	

Образовательный уровень педагогических работников

Должность	Всего	Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование			Обучаются заочно
			Всего	Среднее педагогическое	Среднее профессиональное, непедагогическое	
Директор	1	1				
Зам. директора	2	2				
Методист	4	4				
ПДО	32	18	9	8	1	1
Педагог-организатор	8	5	2	2		1
Педагог-психолог	1	1				
Концертмейстер	3	1	2	2		
Всего	51	32	13	12	1	1

Тесное сотрудничество с ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области» позволяет педагогам МБОУ ДО ДДТ № 1 г. Пензы проходить повышение квалификации по различным направлениям подготовки.

В целях повышения профессиональной компетентности педагогических работников в МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы предусмотрено прохождение аттестации с целью определения уровня их квалификации для установления соответствия требованиям, предъявляемым к первой и высшей квалификационным категориям.

Аттестация педагогических работников учреждения, претендующих на занимаемую должность, проходит в соответствии с экспертным инструментарием, который был апробирован и показал свою эффективность и практическую направленность.

3.2. Организационно-методические условия

В настоящее время происходят существенные изменения в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Центральное место занимает поддержка процессов развития образования, нацеленная на развитие образовательного учреждения, работающего в новых социально-педагогических условиях и профессионализма участников образовательного процесса, осваивающих новые модели обучения и воспитания.

Ведущая роль в данном направлении отводится методической деятельности учреждения дополнительного образования.

Методическая деятельность Дома детского творчества №1 – это целостная система мер, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению роста методической культуры, творческого потенциала и профессионального мастерства педагога дополнительного образования.

Методическая работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Повышение профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования.
2. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.
3. Изучение, обобщение и распространение педагогического опыта.
4. Информационно – аналитическое обеспечение образовательного процесса.
5. Психолого – педагогическая поддержка всех участников образовательного процесса.

Используемые формы методической работы:

1. Семинары – практикумы, мастер – классы, интерактивные методические занятия, индивидуальная и групповая работа.
2. Индивидуальные консультации.
3. Самообразование.
4. Взаимопосещение занятий, мероприятий с последующим анализом.
5. Доклады и сообщение из опыта работы.
6. Разработка методической продукции.
7. Отчёты.

Тенденцией обновления системы дополнительного образования детей становится включение педагога в инновационную деятельность, которая

становится обязательным компонентом его личной педагогической системы. Поэтому с 2024 года педагогический коллектив работает над единой методической темой **«Внедрение инновационных педагогических технологий в практику дополнительного образования»**, которую планируется реализовать за 2 учебных года.

Единая методическая тема – это коллективный поиск решения научно-методической проблемы, который позволяет повысить уровень подготовки и мастерства педагогов, повысить качество обучения и воспитания.

В рамках реализации единой методической темы в 2024-2025 учебном году темой методической работы стала: **«Формирование профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования Дома детского творчества №1 для сохранения стабильно положительных результатов в обучении и воспитании учащихся»**.

Цель: Совершенствование образовательно-воспитательного процесса через повышение профессионального мастерства педагогов.

Задачи методической работы:

- 1) повышать уровень теоретической и практической подготовки педагогов, ориентировать педагогов на достижение и поддержание высокого качества обучения и воспитания в ДДТ № 1;
- 2) формировать модель «Педагог 4К»;
- 3) обеспечивать образовательный процесс программными, методическими, диагностическими материалами, необходимыми для высокоэффективной образовательной деятельности;
- 4) совершенствовать работу по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для размещения в Навигаторе дополнительного образования;
- 5) организовать работу по реализации программ в форме сетевого взаимодействия;
- 6) организовать работу педагогов над темами самообразования;
- 7) активизировать работу на официальном сайте ДДТ № 1 через:
 - организацию и проведение Интернет – конкурсов для детей;
 - реализацию онлайн – проектов для учащихся;
- 8) выявлять, обобщать и распространять передовой педагогический опыт;
- 9) совершенствовать нормативно - правовую базу ДДТ № 1.

Семинары – практикумы в 2024-2025 учебном году:

1. «Разработка оценочных средств как диагностического инструментария по освоению образовательной программы» - ноябрь.
2. «Мониторинг эффективности деятельности Дома детского творчества № 1 г. Пензы» - февраль.

Традиционно в течение учебного года в учреждении проводятся **4 педагогических совета**. Выбор тем для педагогических советов определяется Программой развития Дома детского творчества № 1 на 2022-2026 гг., Образовательной программой ДДТ № 1, а также Федеральными и региональными инициативами в сфере дополнительного образования. В 2024-2025 учебном году была определена следующая тематика педагогических Советов:

Срок проведения	Тема
сентябрь	«Анализ работы МБОУ ДО ДДТ №1 за 2023-2024 учебный год. Приоритетные направления деятельности в 2024-2025 учебном году».
ноябрь	«Клиентоцентричность как вектор развития МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы»
февраль	«Дизайн-мышление: полезная образовательная методология и важная составляющая профессионализма клиентоцентричного педагога».
май	«Организация работы МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы и его структурных подразделений в период летнего отдыха детей. Рассмотрение программы профильных смен ЗДОЛ «Строитель»

Решением первого в учебном году педагогического совета утверждается и единая методическая тема учреждения.

3.3. Информационно – методические условия.

Комфортная образовательная среда предполагает хорошо развитую кабинетную систему, отвечающую современным требованиям. За последние три года кабинеты МБОУ ДО ДДТ № 1 пополнились новым дидактическим материалом, литературой, методическими пособиями, наглядными пособиями, творческими работами обучающихся, оборудованием и техническими средствами. Кабинет мультстудии полностью переоборудован на современном уровне: оснащен компьютерами, системами проектной демонстрационной работы, а также необходимыми средствами для интернет-деятельности, видеокамерами, световым оборудованием, микрофонами и т.д. Театральный кабинет значительно увеличил свою библиотеку, переоборудовал костюмерную, получил новое музыкальное оборудование. Кабинет мастерской прикладного творчества оборудован муфельной печью. Все необходимое оборудование имеют два хореографических зала, кабинет картинга, вокальной студии.

Педагогами дополнительного образования накоплен достаточный банк интерактивных версий занятий, презентаций (по театральному, прикладному, изобразительному творчеству, учебное видеопособие для дошкольников, созданное руками учащихся мультстудии «Кенгуру» и т.д.).

Во исполнение Комплекса мер (дорожной карты) по созданию новых мест дополнительного образования детей Пензенской области, утвержденной распоряжением Правительства Пензенской области от 14.08.2019 № 431-рП, в рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» в Доме детского творчества №1 г. Пензы функционирует кабинет, оборудованный комплектом графических станций, мониторов, осветительного оборудования, видеочамера, проектор, экран, хромакей, фотоаппарат, микрофон.

Занятия проходят в обновлённом, светлом кабинете, в котором предусмотрено помещение для съёмок и озвучивания.

Педагогический коллектив Дома детского творчества тесно сотрудничает с образовательными учреждениями города Пензы, оказывает большую помощь в организации на их базе дополнительного образования.

3.4. Материально-технические условия

МБОУ ДО ДДТ №1 располагается в нетиповом здании, имеющем центральное отопление и централизованное водоснабжение, общей площадью 2042 кв. м. Дом детского творчества сегодня – это просторные светлые кабинеты с современными аудиовизуальными средствами обучения, мебелью. Имеются средства телекоммуникаций, в том числе Интернет, электронная почта; а также видеостудия и музыкальное оборудование. В Доме детского творчества два хореографических зала, оснащенных современным оборудованием, методический кабинет, что позволяет осуществлять качественную подготовку Российских, региональных, областных, городских семинаров.

Согласно п. 3.3. Основных требований в здании дома творчества предусмотрены следующие помещения:

- учебные помещения (классные комнаты);
- гардеробная;
- специализированные помещения (актовый, хореографический залы, библиотека, мастерская, иные помещения).

3.5. Финансово-экономические условия

Финансовые ресурсы состоят в основном из бюджетных средств. 67% от полученных денежных средств составляют субсидии на выполнении муниципального задания.

Бюджетные средства учреждения используются по следующим направлениям:

- заработная плата, начисления на выплаты по оплате труда сотрудникам учреждения;
- коммунальные услуги;
- работы, услуги по содержанию имущества;
- организация обучения по программам дополнительного образования;
- организация каникулярного отдыха детей.

Внебюджетные средства формируются за счет организации обучения по программам дополнительного образования на платной основе, а так же организации каникулярного отдыха детей, и составляют 33 % от всех полученных средств Учреждения.

3.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации Образовательной программы с целью повышения её результатов.

Цель мониторинга: обеспечение эффективного информационного отражения состояния образовательного процесса, аналитическое обобщение результатов деятельности, разработка прогноза развития учреждения.

Задачи мониторинга:

- непрерывное наблюдение за состоянием объекта и получение оперативной информации;
- своевременное выявление изменений, происходящих в системе, и факторов их вызывающих, предупреждение негативных тенденций;
- осуществление краткосрочного прогнозирования и оценка эффективности и полноты реализации методического обеспечения.

Методы мониторинга:

- наблюдение, изучение документации;
- посещение открытых занятий в различных нетрадиционных формах;
- анкетирование;
- тестирование, социальный опрос;
- административные контрольные проверки посещаемости;
- беседа;
- анализ результатов учебной и воспитательной деятельности обучающихся;

– анализ исполнения принятых управленческих решений в МБОУ ДО ДДТ №1».

Объективный и систематический контроль учебно-воспитательной работы является важнейшим средством управления образовательным процессом, так как содействует повышению уровня преподавания, улучшению организации учебных занятий с учащимися и усилению их ответственности за качество своего труда.

Организация мониторинга:

I этап - определение объектов мониторинга и направлений, по которым будет вестись сбор информации. Отбор критериев, по которым определяется состояние объекта на начальном этапе, на промежуточном и итоговом.

II этап сбор информации - основной элемент в организации мониторинга.

Методы: экспертный опрос, наблюдение, анализ документов, посещение занятий, контроль знаний, умений, навыков учащихся, анкетирование, интервью, самооценка, тестирование.

Мониторинг предполагает широкое использование современных информационных технологий на всех этапах.

Обработка и накопление данных может проводиться в форме таблиц, диаграмм, различных измерительных шкал, в текстовой форме.

III этап - аналитический. Обработка и систематизация информации послужит дальнейшему использованию данных мониторинга.

Сопоставление данных мониторинга с запланированными показателями дает возможность увидеть, насколько верными оказываются наши управленческие решения, помогает скорректировать, пересмотреть методы, формы, способы действия или же утвердиться в их правильности.

Программа мониторинга является долгосрочной, так как содержание программы может оставаться практически неизменным на протяжении нескольких лет. На основе сравнения полученных результатов анализируется деятельность учреждения, но в содержание программы могут быть внесены коррективы в связи с социокультурными изменениями в обществе.

Статистическая обработка данных дает возможность:

- 1) определять относительное место учащихся в группе;
- 2) выделять группы учащихся с высокими и низкими показателями;
- 3) отследить динамику изменений результатов от года к году;
- 4) проводить сравнение групп по заданным параметрам;
- 5) получить сравнительную оценку качества работы педагога;
- 6) определить состояние материально-технической базы учреждения;
- 7) определить уровень кадрового потенциала;
- 8) определить качество управленческой деятельности.

Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогов ДДТ№1 план внутреннего контроля на учебный год.

Администрацией ДДТ№1 используются различные формы внутреннего контроля:

Виды контроля (по содержанию):

- тематический (глубокое изучение конкретного вопроса, одного направления деятельности в практике работы коллектива, группы, педагога);
- фронтальный или комплексный (всестороннее изучение работы коллектива, группы или одного педагога по двум или более направлениям деятельности).

Формы контроля:

- персональный (имеет место, как при тематическом, так и при фронтальном виде);
- обобщающий (фронтальный вид).

Методы контроля:

- посещение занятий;
- анкетирование, тестирование;
- социальный опрос;
- мониторинг;
- изучение документации и т.д.

Организация контроля.

Проверка состояния любого из вопросов содержания контроля состоит из следующих этапов:

- 1) определение цели проверки;
- 2) выбор объектов проверки, форм и методов контроля;
- 3) инструктаж участников;
- 4) констатация и объективная оценка фактического состояния дел;
- 5) рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности и/или устранению недостатков;
- 6) определение сроков для ликвидации недостатков или повторный контроль.

По результатам внутреннего контроля составляются аналитические справки и вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

Основные направления контроля:

- Контроль за состоянием материально-технической базы.
- Контроль за документацией.
- Контроль за учебно-воспитательным процессом.
- Контроль за работой педагогических кадров.

В течение всего учебного года создается определенная база данных, которая классифицируется по определенной системе. Создание такой базы является необходимым условием для анализа результатов деятельности. В основу программы мониторинга включены аспекты деятельности (блоки или объекты), позволяющие выделить наиболее успешные стороны функционирования учреждения, способствующие созданию необходимого информационного банка.

Статистические материалы информационного банка ежегодно анализируются, систематизируются и оцениваются. Это дает возможность внести соответствующие коррективы в организацию и весь ход учебно-воспитательного процесса.

Главным и исходным моментом является сама учебная деятельность как сложный развивающийся процесс, который подвергается постоянному отслеживанию и корректировке. В каждом объединении учреждения разработана своя система педагогического мониторинга, которая позволяет педагогам анализировать образовательный процесс и делать его совершенней.

Принципы работы с диагностической информацией заключаются в следующем:

- 1) информация должна быть достоверной, убедительной для педагога, учащегося, представлена в виде, доступном для осмысления;
- 2) одна и та же информация исследуется с различных позиций;
- 3) распоряжаться информацией и превращать ее в деятельный инструмент управления возможно только на основе личностных характеристик субъектов учебной деятельности и их возможностей.

Содержание программы

I Этап реализации программы (подготовительный, организационно-методическая деятельность)

п/п	Мероприятие	Ответственные	Время проведения
1.	Анализ состояния учебно-воспитательного процесса в МБОУ ДО ДДТ №1	Администрация, педагоги.	В течение года
2.	Анализ состояния программно – методического обеспечения на учебный год.	Администрация, методисты, педагоги.	Август
3.	Рецензирование и утверждение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, учебного плана.	Администрация, методисты, педагоги.	Август-Сентябрь
4.	Пропаганда и обзор материалов по теме методической работы.	Заместитель директора	В течение года
5.	Разработка программы мониторинга на год	Заместитель директора, педагог - психолог	Август

II Этап реализации программы (организация и проведение мониторинговых мероприятий)

п/п	Тема исследования	Ответственные	Время проведения
<i>Педагогический коллектив</i>			
6.	Состав педагогического коллектива, педагогический стаж, возрастные характеристики, образование	Администрация	Октябрь, май
7.	Уровень квалификации педагогов по категориям	Заместитель директора	Сентябрь
8.	Повышение квалификации педагогических кадров	Заместитель директора	Февраль

<i>Учащиеся образовательного учреждения</i>			
9.	Дети группы риска (банк данных)	Методисты, педагоги	Сентябрь
10.	Учащиеся МБОУ ДО ДДТ №1 по школам, возрасту.	Методисты, педагоги	Сентябрь
11.	Степень интеграции в группе	Педагог-психолог	Декабрь
12.	Изучение творческих способностей	Педагог-психолог	В течение года
13.	Уровень социальной адаптации	Педагог-психолог	Январь
14.	Качества личности и признаки проявления	Педагог-психолог, педагоги	Сентябрь, декабрь, май
15.	Корректировка списков обучающихся, отсева обучающихся	Методисты, педагоги	Апрель-май
<i>Образовательный процесс</i>			
16.	Составление реестра программного обеспечения учреждения на 2024-2025 учебный год.	Администрация	Сентябрь
17.	Мониторинг результатов обучения ребенка по программе дополнительного образования: - первичная аттестация; - промежуточная аттестация; - итоговая аттестация; - уровень освоения теоретической части программы.	Администрация, методисты, педагоги	Сентябрь, декабрь, май
18.	Мониторинг результативности творческих объединений (по итогам года)	Администрация, педагоги	Май
19.	Мониторинг достижений обучающихся	Администрация,	Май

		педагоги	
--	--	----------	--

III Этап реализации программы (аналитический)

20.	Сбор и накопление материалов из опыта работы по методической теме.	Педагоги, Методисты	Май
21.	Соотнесение результатов работы с поставленными целями и задачами. Анализ деятельности.	Администрация, педагоги	Май
22.	На основе анализа деятельности корректировка своей работы	Администрация, педагоги	Июнь
23.	Создание банка статистических и отчетных материалов по итогам диагностических исследований.	Заместитель директора, педагоги, педагог- организатор	Июнь

Ожидаемые результаты

- Получить оперативную информацию по деятельности учреждения в динамике.
- Отразить состояние образовательного процесса, аналитическое обобщение результатов деятельности, на основе которого спланировать прогноз развития учреждения.
 - Выявить изменения, происходящие в системе, и факторы их вызывающие, предупреждение негативных тенденций, осуществление краткосрочного прогнозирования.